

Lesnícke múzeum, 1927 – 1940

Lesnícke múzeum sa stalo autonómnou zložkou Zemedelského múzea na jeho ustanovujúcej schôdzi 14. decembra 1927 v Bratislave. Novozaložené múzeum malo vlastné riadiace orgány a predsedu Miestneho výboru, ktorým sa stal v rokoch 1920 až 1931 riaditeľ Štátnych lesov a majetkov v Liptovskom Hrádku Jur Martinka. Vo svojej profesionálnej činnosti sa zameriaval na budovanie lesných dopravných zariadení, pozemných stavieb a rozvoju lesného hospodárstva. Podľa stanov vykonávalo Lesnícke múzeum múzejnú činnosť v oblasti lesníctva a poľovníctva, zbierali „*knihy, mapy, obrazy a iné predmety, ktoré znázorňujú les, život lesníkov a poľovníkov*“.

Lesnícke múzeum bolo od svojho konštituovania až do roku 1940 súčasťou Zemedelského múzea v Bratislave. V jeho správe boli najmä lesnícke a drevárske zbierky, ktoré sa po zlúčení Zemedelského múzea a Slovenského vlastivedného múzea v roku 1940 delimitovali do zlúčeného Slovenského múzea (vládne nariadenie z 26. januára 1940).

Politická ideológia 50. rokov ovplyvnila aj ideové zámery jednotlivých častí expozícií a skladby zbierkového fondu Slovenského múzea. Demontovali sa pôvodné lesnícke a poľovnícke expozície a časť lesníckych a loveckých zbierok aj s knižnicou prešli do Múzea vo Svätom Antone a časť drevárskych a lesníckych zbierok do Lesníckeho a drevárskeho múzea vo Zvolene.

Vo fonde Lesníckeho múzea sa nachádzajú archívne dokumenty od roku založenia (1927) až po rok zániku (1939). Fond je neúplný, zachovali sa správy o činnosti za roky 1927 až 1939, organizačný poriadok z roku 1929, pokladničné správy z rokov 1934 až 1939 a peňažný denník vedený v rokoch 1931 – 1940. Fond je uložený v Archíve SNM na Žižkovej 18 v Bratislave.

Viac pozri in:

Elena Machajdíková: Sprievodca po Archíve Slovenského národného múzea, Bratislava 2008.
Dostupné v predajniach SNM v Bratislave na Vajanského nábr. č. 2 a Žižkovej ul. č. 16.